

ペンネーム：もい

役職（予定）：着色、編集

思い出深いアニメ；SAO

小晰：当時 SAO を見始めたときは中学二年生でした。家の決まりで夜八時以降にテレビを見ることができなかったので、学校に行く前に朝5時に起きて6時に家族が起きてくるまで見るという生活をしていました。

当時は何とも思っていませんでしたが、今思うとルールが厳しいなと思うとともに、よく5時に起きれていたなど、、、

アリシゼーション編のユージオが推しです。

ラノベ、アニメ、マンガは読んだのでそのうち映画も見たいです。

だいふく

役職:原画

思い出アニメ:鬼滅の刃



初めて原作を買い、
初めて友達と劇場版を観に行った
作品です。
映画が終わってから号泣し、
そのまま泣きながらお昼ご飯を
食べに行きました。



名前：うぎ

役職：音響，編集

〽
♡(.-.)
(^)(^)_o

思い出のアニメ：ご注文はうさぎですか？

小噺：中学生の頃，学校で仲が良かった子と，このアニメの話をよくしていました。放課後は，その友達と，ごちうさフィギュアを買うために，毎日のように自転車でハードオフを探し回ったことが記憶に残っています。ハードオフ巡りに夢中になりすぎて，県外に出ちゃったり，（自転車で）高速道路に入りかけたり... 楽しかったなー。



PN：みがり
作画希望

思い出深いアニメ
逆襲のシャア

追：最近SAOをみてどハマりしました

Clear

グラフィックデザイン
音響

思い出深いアニメ 呪術廻戦

はじめて友達と一緒にアニメを観て、
その楽しさに気づきました。
ですから『呪術廻戦』
は懐かしく思い出されます。

ペンネーム：たこ焼き

思い出のアニメ：ご注文はうさぎですか？

役職：着色

アニメのエピソード：かわいいキャラがいっぱいで頭空っぽにして見れるアニメです。リビングのテレビでニヤニヤしながら見ていました。多分家族にも見られていました。今思うと恥ずかしいです。



PN：あじ
役職：背景



思い出深いアニメ：無職転生

前世では頑張れなかった男が転生した先で全力で努力するという生涯を描いた作品です。web原作を読んだときの衝撃は今でも忘れません。三連休中、毎日15時間以上読み続け一気に読破したときの喪失感はずいぶん昨日の事のように思い出せます。もう（主人公の）妻や子どもに会えないのかと悲しくて寂しくて泣いてしまいました。ガチです。ガチ号泣です。アニメではそんな原作が忠実に再現されていて2期が現在放送中でもあります。ぜひ見てみてください。

名前：侯冰倩

役職：背景

思い出深いアニメ：

千と千尋の神隠し、

ハウルの動く城、君の名、蛍光の杜へ



PN:May

役職 (希望) : 原画, 着色

思い出のアニメ : 鋼の錬金術師

小学5年生の時に出会い、「世の中にはこんなに面白いものがあるんだ...！」と衝撃を受けました。錬金術＝化学だ！という浅はかな考えから化学科に進むくらい影響を受けています(笑)ハガレンがきっかけで漫画・アニメを見るようになったので、本当に私にとって原点で頂点のような作品です。



PN:田中

作画希望

← 廣井きくり(ぼざろ)

役職：着色

ペンネーム：natsuya

好きなアニメ：ぼっちざろっく、凧のあすから、ヴァイオレット・エヴァ・ガーデン

一言：アニメが大好きなので、沢山話したら嬉しいです！

名前：ほくと

役職：着色、撮影、CG(希望)

思い出深いアニメ：宇宙戦艦ヤマト 2199、進撃の巨人

今年度入学、入会しました。先輩方も優しく、楽しく活動しています。よろしくお願いします。

小学生のとき父と観た宇宙戦艦ヤマトの迫力に魅了され、アニメの世界にはまることになりました。進撃の巨人は、想像もつかない展開や人間ドラマに、非常に心を動かされました。どちらも、今でも大好きな作品です。





ペンネーム : くおっか

担当 : 原画

思い出深いアニメ : SPY×FAMILY

原作漫画を連載当初から追っていて、からのアニメ化、という流れを、初めて経験した作品で、とても思い出深いです。2023年12月末に劇場版SPY×FAMILYが公開されました。公開日が共テ3週間前だったので、ゴリ押しで観に行きました。実は公開日の後も、共テ直後、私大受験直後、北大2次試験直後、北大合格発表前日と、計5回も観たんです、面白くて最高でしたし、受験期のメンタルを回復させてくれた恩人的存在です。。



名前：後藤 悠吾(ごとう ゆうご)

役職：原画希望

ここ数年で面白いなと思ったアニメは、
「葬送のフリーレン」(マッドハウス)
「機動戦士ガンダム 水星の魔女」(サンライズ)
「リコリス・リコイル」(A-1Pictures)
「サマータイムレンダ」(OLM)

作画が好きなアニメは
「探偵はもう死んでいる(の第一話)」(ENGI)
「リコリス・リコイル」(A-1Pictures)
「僕のヒーローアカデミア」(ボンズ)
「ワンピース ワノ国編」(東映アニメーション)
「ポケットモンスター 薄明の翼」(スタジオコロリド)
「ヴァイオレット・エヴァーガーデン」(京都アニメーション)

好きなアニメーターさんは
宮崎駿さん、新海誠さん、細田守さんなどはもちろん、
中村豊さん(フリーランス)
沖浦啓之さん(フリーランス)
亀田祥倫さん(フリーランス)
館直樹さん(東映アニメーション)
太田晃博さん(東映アニメーション 研究所最終期出身)
忍田雄介さん(フリーランス)
志田直俊さん(東映アニメーション 所属)
山本由美子さん(フリーランス)

などなど。どれも書ききれません。



名前
担当

思い出のアニメ

よこやま

作画を担当したいなあ

ウマ娘 一期(2018)

本当に一期のトレーナー(左のおじさん)はいいキャラしてて、一昨年からウマ娘に触れてますが一番好きなキャラです。普段飄々とおちゃらけて、突拍子もないことを言い出して主人公チームのメンバーにシバかれるでもなんか重い過去を持ち、熱血で涙もろいみたいな私の好きな要素のテンプレみたいな奴で同僚のおハナさん(右の人)とのやりとりも好き

問題点はその重い過去について6年たった今でもそれがなんなのか情報がないことですかね。そのせいで人生で最も二次創作をあざったキャラでもあります。



名前: momotaroooo



所属: 水産学部海洋生物科学科 2 年

役職: 着色

思い出のアニメ: 金色のガッシュ!!

どのキャラもかっこいいのでお勧めです。



名前: きむち



思い出のアニメ: 四畳半神話大系(何十回みたか分からない)

一言: たまに顔出しますがよろしくお願いします!

名前 rinrin

役職 着色

思い出のアニメ

神のみぞ知るセカイ



自分が小学生のときに兄が神のみぞ知るセカイの漫画を買ってきて、初めて読んだときは面白さが全く分からなかったのですが、高校生になって読み返したら面白さがわかってドハマリしました。



坂町 小竹
担当：声優・音響
・作画
関東支部 4年

思い出のアニメ：

電腦コイル

放映当時に見たシーンが忘れられず、数年後に偶然父が借りきて再会。人生で初めて見たブリや女兒用以外のアニメ。それからたくさんアニメを見てたけど、幼いころの経験の大きさを実感している24歳です。